

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Вейделевская средняя общеобразовательная школа  
Вейделевского района Белгородской области»



УТВЕРЖДАЮ:

Директор

МОУ «Вейделевская СОШ»

Гордиенко Г.Ф.

приказ № от «30» 08. 2017г.

**ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**«Белгородоведение. Праздники и традиции**  
**родного края»**  
**1 год обучения**  
**Возраст обучающихся 8 - 9 лет**

Учитель музыки:  
Черникова Виктория Викторовна

Посёлок Вейделевка, 2017 год

Программа внеурочной деятельности: «Белгородоведение. Праздники и традиции родного края» - общекультурное направление, 1 год (один год обучения)

Автор программы: Черникова Виктория Викторовна

Программа рассмотрена и утверждена на заседании педагогического совета от 31 августа 2017 г., протокол №1

Председатель



Г.Ф.Гордиенко

## **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа «Белгородоведение. Праздники и традиции родного края.», 1 год обучения, возраст обучающихся 8-9 лет, общекультурное направление, 1-й год обучения, составлена на основе Требований к результатам освоения основных образовательных программ основного общего образования (стандарты второго поколения). Внеурочная деятельность школьников.

Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В. Григорьев, П.В. Степанов- М.: Просвещение, 2011

Класс-2

Количество занятий в неделю-1

Количество часов в год-34

**Актуальность** данной программы состоит в ее общекультурной направленности на развитие музыкальных, художественно- творческих и сенсорных способностей, эмоциональной сферы образного мышления.

Школа после уроков- это мир творчества. Младшие школьники проявляют стремление к раскрытию своих интересов, увлечений, своего «я».

Ведь главное, что здесь ребенок делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность.

**Педагогическая целесообразность** данной программы заключается в том, что она способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей обучающихся, которые не всегда в полной мере удается «рассмотреть» на уроке.

Данная программа основывается на принципах.

*Принцип культуросообразности* предполагает, что художественная деятельность школьников основывается на общечеловеческих ценностях культуры.

Коллективность в процессе художественной деятельности означает, что она протекает в детском коллективе, и дает ребенку опыт творческого взаимодействия.

*Принцип от простого к сложному.* Отражая динамику роста и развития художественно- творческих способностей детей- от импульсивных откликов на простейшие музыкальные явления к активному восприятию целостного образа национальной культуры.

**Цель** предполагаемой программы состоит в том, чтобы дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в исполнительской деятельности, расширить кругозор в области национальной исполнительской культуры,

познакомить детей с традициями, обрядами и народными праздниками Белгородчины.

#### **Задачи:**

- Воспитание основ общечеловеческих нравственных качеств личности: доброты: милосердия, справедливости, трудолюбия, любви к семье дому, родной природе, своему краю, Отечеству;
- развитие природных задатков и способностей, помогающих достижению успеха в данном виде деятельности;
- развитие музыкальных, художественно- творческих и сенсорных способностей, эмоциональной сферы, образного мышления
- формирование у детей целостного восприятия мира, традиционной, народной художественной культуры;
- организация их активного сотворчества, раскрепощенности и физического развития.

#### **Общая характеристика курса**

Программа «Белгородоведение. Праздники и традиции родного края.» рассчитана на учащихся второго класса, увлекающихся пением и художественно- творческой деятельностью.

Занятия проходят во внеурочное время один раз в неделю.

Задания направлены на изучение музыкального, песенного, хореографического и обрядового фольклора Белгородская края.

#### **Режим занятий**

Внеурочная деятельность «Белгородоведение. Праздники и традиции родного края.» рассчитана на 1 года (34 часа). Данная рабочая программа представляет первый блок.

Класс-2

Количество занятий в неделю-1

Количество часов в год-34

#### **Ожидаемые результаты освоения программы внеурочной деятельности**

##### **Личностные и метапредметные результаты.**

*Личностные результаты* освоения программы «Белгородоведение. Праздники и традиции родного края»;

- формирование знаний культуры своего народа, учитывающего языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, творческой деятельности;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации ( местный фольклор, сборник Белгородские карагоды Веретенникова И.И. ,сборники песен, интернет ресурсы и др.)

**Метапредметные** результаты освоения программы «Белгородоведение. Праздники и традиции родного края» проявляются в:

- умении организовывать самостоятельную творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- умении работать со аудиозаписями и Интернет- ресурсами
- способности оценивать результаты художественно- творческой деятельности, собственной и одноклассников.
- обогащение ключевых компетенций( коммуникативных, деятельностных и др.)с художественно-эстетическим содержанием

**Формы занятий:**

Ролевые игры, концерты, посиделки, творческая мастерская.

**Формы подведения итогов** освоения программы внеурочной деятельности; Концерт, творческий отчет.

**II. Учебно-тематический план**

<b>№ п/п</b>	<b>Темы</b>	<b>1 год обучения</b>
1	Зимние святки.	2
2	Рождественские колядки,новогодние песни.	2
3	«Пришла Коляда – отворяй ворота!»	2
4	Масленица.	2
5	Знакомство детей с масленичными песнями.	2
6	«Алексей-с гор потоки»	3
7	Вербное воскресенье.	3
8	Пасха.	2
9	«Песня-душа народа»	2
10	Лирическая песня.	2

11	Хороводная песня.	2
12	Плясовая песня.	1
13	«Юез частушек прожить можно,да чего-то не живут»	2
14	Маша и медведь	3
15	«Гусли звончатые»	2
16	Дудочка.	2
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

На каждом занятии предполагаются и теоретические, и практические формы организации деятельности обучающихся.

#### IV Календарно – тематическое планирование

№ п.п	Тема занятия	Содержание	Кол-во часов	Предполагаемая дата	Фактическая дата
1.	«Праздники в период зимних святок»	Знакомство с праздниками в период зимних святок. Исполнение песни «Рождество, Новый год».	1	5.09	
2.	«Рассказ о праздниках»	Знакомство с праздниками которые отмечают в период зимних святок.	1	12.09	
3.	«Рождественские песни»	Знакомство с Рождественскими песнями. Разучивание игры «Скакалка».	1	19.09	
4.	«Ряженые»	Исполнение колядок. Игра «Прялица»	1	26.09	
5.	«Новогодние песни-овсеньи»	Разучивание новогодних песен. Игры «Скакалка». «Прялица»	1	3.10	
6.	«Обычай колдования»	Разыгрывание сценок колдования.	1	17.10	

		Загадки.			
7.	«Игры»	Разучивание игр «Бабка Ежка» «Прялица» «Башмачник»	1	24.10	
8.	«Масленица»	Рассказ об обычае. Разучивание народных игр. «Горшки» «Гори, гори ясно»	1	14.11	
9.	«Игры»	Проведение игр. « гори, гори ясно.» « Горшки»	1	21.11	
10.	«Народные игры»	Знакомство с масленичными песнями. Разучивание песен «летят – не летят». «Водить козла».	1	28.11	
11.	«Русские народные игры»	Разучивание песни «Масленица- кривошейка» .Русская народная игра «Горелки».	1	5.12	
12.	«Народные праздники»	Знакомство с народным праздником. « Алексей – с гор потоки» . Игра «Ручеек».	1	12.12	

13.	«Игры»	Разучивание игр. «Кораблики». «Родничок» «Гуськи». Загадывание загадок.	1	19.12	
14.	«вербное Воскресенье»	Знакомство с праздником. Рассказ о Вербе, игра «Вербочка».	1	26.12	
15.	«Народные игры»	Разучивание народной игры «Ерыкалище», «Заря- Заряница»	1	16.01	
16.	«Песни и игры»	Разучивание песни «Солнышко». Проведение игр «Верба-вербочка», «Заря-заряница».	1	23.01	
17.	«Пасха»	Рассказ о праздновании Пасхи. Знакомство с пасхальными песнями.	1	30.01	
18.	«Игры»	Разучивание игр «Солнышко-ведрышко», «Верба-вербочка».	1	6.02	
19.	«Песня-душа народа»	Исполнение стихов и выученных	1	13.02	

		русских народных песен.			
20.	«Лирическая песня»	Исполнение хора. «Во поле береза стояла».	1	20.02	
21.	«Лирическая песня»	Исполнение песен о природе, о любви. «Во поле береза стояла»	1	27.02	
22.	«Хороводная песня»	Знакомство с видами хороводной песни.	1	6.03	
23.	«Хороводная песня»	Исполнение песен, хороводов. Разучивание хора «Мак-маковичок».	1	13.03	
24.	«Плясовая песня»	Знакомство с плясовой песней. Исполнение частушек, песен.	1	20.03	
25.	«Частушка»	Рассказ о характерных признаках частушек, плясовые частушки.	1	3.04	
26.	«Частушка»	Знакомство с частушками разных регионов России.	1	10.04	

27.	«Русские народные песни»	Разучивание русской народной песни «Куда летить, кукушечка?».	1	17.04	
28.	«Хоровод»	Разучивание хоровода «Как пошли наши подружки».	1	24.04	
29.	«Потешки»	Чтение потешек. Разучивание русской народной игры «Ворон».	1	2.05	
30.	«Русский народный инструмент- гусли звончатые»	Знакомство с русским народным инструментом.	1	10.05	
31.	«Русские народные песни»	Разучивание русской народной песни «Тимоня»	1	15.05	
32.	«Русский народный инструмент- дудочка»	Знакомство с русским народным инструментом .	1	22.05	
33.	«Русские народные игры»	Разучивание русской народной игры «Пастух и стадо».	1	24.05	

## **V. Список литературы**

1. Примерная программа по внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Под ред. В.А. Горского, 2-е издание, М. Просвещение 2011. (стандарты второго поколения).
2. Д.В. Григорьев, П.В. Степанов Внеурочная деятельность школьников Методический конструктор М. Просвещение, 2011
3. «Азбука» русского фольклора в дошкольных, образовательных и досуговых учреждениях г. Белгород 2000г.
4. « Наш Белгородский край» г. Москва 1995г.
5. «Народная песня Белгородского края» г.Белгород 1996г.
6. « Прекрасна ты, моя сторонка» г. Белгород 2004г.
7. «Белгородское приосколье» г. Белгород 2004

## **Перечень технических средств имеющихся в кабинете**

1. Рабочая станция учителя
2. Мультимедиапроектор
3. Средства телекоммуникаций ( локальная школьная сеть, выход в Интернет, электронная почта)
4. Экран