

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Вейделевская средняя общеобразовательная школа
Вейделевского района Белгородской области»

УТВЕРЖДАЮ:



Директор

МОУ «Вейделевская СОШ»

Гордиенко Г.Ф.

прим. № 519 от « 30.08.2017 г.

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Трудные случаи русской орфографии»
1 год обучения
Возраст обучающихся 12 - 13 лет

Учитель русского языка и литературы:
Пантелеева Анастасия Викторовна

Посёлок Вейделевка, 2017 год

I. Пояснительная записка

Рабочая программа «Трудные случаи русской орфографии», 1 год обучения, возраст обучающихся 12-13 лет, составлена на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г № 273-ФЗ.

- Федерального компонента государственного стандарта (начального общего, основного общего образования, среднего(полного) общего образования), утвержденного приказом Минобрнауки России от 05.03.2004г № 1089/03-02 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования».

- Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений (5-9 классы), авторы: М.М.Разумовская, В.И.Капинос, С.И.Львова, Г.А.Богданова, В.В.Львов. Русский язык. 5-9 классы. – М.: Дрофа. 2008.

- Приказа Минобрнауки России № 576 от 8 июня 2015г. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014г. № 253».

Класс – 7

Количество занятий в неделю – 1

Количество часов в год – 34

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы.

Программа внеурочной деятельности «Трудные случаи русской орфографии» разработана в связи с

- невысоким уровнем грамотности учащихся 7 классов;
- с недостаточностью времени на уроке для орфографического и пунктуационного тренинга.

Наиболее острые проблемы, которые решает данная программа:

1. повышение качества знаний учащихся по русскому языку;
2. поддержка и развитие учащихся с высоким уровнем мотивации к учению и изучению русского языка;
3. подготовка к успешной сдаче ГИА и ЕГЭ.
4. формирование функциональной грамотности учащихся, необходимой для дальнейшей жизни.

Программа ориентирована на языковое развитие учащихся 7-го класса. Темы, рассматриваемые в программе, не выходят за рамки обязательного содержания учебной образовательной программы, однако они расширяют базовый курс. Поэтому данная программа будет способствовать совершенствованию и развитию знаний, умений и навыков, предусмотренных программой по русскому языку. Эти знания, умения, навыки, вызывая познавательный интерес, позволят учащимся в дальнейшем успешно пройти итоговую государственную аттестацию.

Актуальность программы определяется и тем, что учащиеся должны

понимать, что изучение орфографии и пунктуации содействует формированию функциональной грамотности, развитию интеллектуальных и творческих способностей. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

В программе представлены все принципы современной русской орфографии (морфологический, фонетический, традиционный, лексико-синтаксический, словообразовательно-грамматический). Принцип группировки тем соответствует определенным этапам усвоения языкового материала. В этом состоит отличительная особенность данной программы от уже существующих.

Программой также предусмотрено совершенствование и развитие следующих **общеучебных умений**:

- × *коммуникативных* (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),

- × *интеллектуальных* (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация),
- × *информационных* (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),

- × *организационных* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Структура факультативного курса сформирована с учетом закономерностей усвоения русского языка. Седьмой класс рассматривается как этап основного учения, имеющий морфолого-орфографическую направленность и включающий в содержание вводный курс синтаксиса и пунктуации.

Структура курса выстроена в соответствии с УМК под редакцией М.М.Разумовской. Это объясняется стремлением создать более благоприятные условия для успешного продвижения учащихся в освоении тематического материала. Так, каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно- углубляющий этап по материалам предыдущих лет обучения и основной этап, реализующий учебный материал в логике его развития.

Распределение часов по темам примерное и корректируется учителем с учетом хода усвоения учебного материала учащимися.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что она способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей обучающихся, которые не всегда в полной мере удаётся «рассмотреть» на уроке.

Данная программа основывается на принципах коллективности и проектности.

Коллективность в процессе художественной деятельности означает, что она протекает в детско-взрослых общностях и даёт юному человеку опыт конструктивного взаимодействия с окружающими людьми.

Принцип проектности предполагает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку и «выведение» школьника (особенно подростка) в самостоятельное проектное действие, развёртываемое в логике «замысел — реализация — рефлексия». В ходе проектирования перед человеком всегда стоит задача представить себе ещё не существующее, но то, что может появиться в результате его активности. Ребенок может программировать свои шаги, может составлять план исполнения, но собственно *проектировать* он в таком случае ничего не будет.

Цель программы: Обеспечить условия для успешного освоения учащимися трудных случаев орфографии, для формирования и развития коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций учащихся, для совершенствования метапредметных умений и навыков.

Задачи:

1. Способствовать дальнейшему осмыслению учащимися фонетических, традиционных, лексико-синтаксических, словообразовательно-грамматических написаний;
2. Содействовать формированию навыка относительной орфографической и пунктуационной грамотности;
3. Способствовать развитию метапредметных умений и навыков.
4. Обеспечить развитие умения работать с информацией, представленной в словарях (электронных и на печатной основе).

Формы, виды занятий.

Курс “Трудные случаи русской орфографии” имеет познавательно-практическую направленность, поэтому важным условием эффективности занятий является выбор таких форм и методов их проведения, которые в максимальной степени обеспечивают самостоятельный, поисково-исследовательский характер познавательной работы учащихся, их коммуникативную активность, творческую деятельность. На занятиях сочетаются индивидуальная, парная, групповая и коллективная работа учащихся. Программой предусмотрены практические занятия.

Методы обучения.

1. Объяснительно-иллюстративный;
2. Частично-поисковый, исследовательский;
3. Словесно-наглядный, практический;
4. Самостоятельная работа учащихся с информацией.

Средства обучения.

Предметные: тексты, предложения, слова.

Практические: лингвистические анализы, различные разборы, работа со словом, схемами, тестирование.

Интеллектуальные: анализ, синтез, сравнение, обобщение.

Эмоциональные: интерес, радость, удовлетворение.

Технические: мультимедийная установка, компьютер, ЦОР, ЭОР.

Режим занятий

Внеурочная деятельность «Трудные случаи русской орфографии» рассчитана на 1 год (34 часа). Программой предусматривается 34 занятия.

Класс – 7

Количество занятий в неделю – 1

Количество часов в год – 34

Ожидаемые результаты освоения программы внеурочной деятельности

Личностные и метапредметные результаты

Личностные результаты освоения программы «Трудные случаи русской орфографии»:

- формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты освоения программы «Трудные случаи русской орфографии» проявляются в:

- овладении способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формировании умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формировании умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определении общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовности конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

овладении базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Основные требования к учащимся 7 класса.

К концу курса учащиеся *должны*:

- знать все трудные орфограммы в изученных в 7 классе и ранее частях речи;
- находить и исправлять ошибки в словах;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами.

После изучения курса учащиеся *должны знать*:

- ~правила проверяемых, фонетических, традиционных, лексико-синтаксических, словообразовательно-грамматических написаний; правила постановки знака препинания или его отсутствия;
- ~ условия, от которых зависит написание;
- ~ норму, действующую при данных условиях;
- ~ последовательность обнаружения изучаемой орфограммы, пунктограммы;
- ~ приёмы разграничения схожих написаний.

После изучения курса учащиеся *должны уметь*:

- ~ правильно писать слова с орфограммами, обусловленными морфологическим и традиционным принципами написания;
- ~ правильно писать сложные слова,
- ~ правильно употреблять прописную букву в собственных наименованиях и в прилагательных, образованных от собственных имен;
- ~ правильно писать слова с орфограммами в суффиксах и окончаниях имен существительных,
- ~ правильно писать слова с орфограммами в суффиксах и окончаниях прилагательных,
- ~ правильно писать слова с орфограммами в окончаниях и суффиксах глаголов;
- ~ правильно писать слова с орфограммами в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных;
- ~ правильно писать не с разными частями речи;
- ~ ставить знаки препинания при однородных членах, обращениях;
- ~ ставить знаки препинания между частями сложного предложения (сложносочиненного, сложноподчиненного, бессоюзного).

Способом определения достижения ожидаемых результатов станут проверочные и тестовые работы, проводимые после каждой большой темы

Методическое обеспечение программы.

Рекомендации по проведению факультативных занятий. В основу факультативного занятия положен коммуникативно-деятельностный подход.

На I этапе – определение темы и постановка цели – используются такие методы, как эвристический (какова будет тема занятия?), проблемный (зачем нам это надо?), актуализация опорных знаний.

На II этапе – практическая работа – используются элементы проектной деятельности, проблемно-поискового обучения, развиваются коммуникативные умения на уровне «ученик – ученик», «ученик – группа», осуществляется диалоговое взаимодействие в группе. Групповая форма работы позволяет организовать сотрудничество учащихся, включить их в деятельность по достижению общей цели. Работа с дифференцированными заданиями помогает формировать лингвистическую компетенцию учащихся, совершенствовать речевые умения.

На III этапе идет проверка уровня сформированности орфографических и пунктуационных умений, осознанность и прочность полученных знаний. На этапе рефлексии ученики дают самоанализ своей деятельности и оценку проведенной работы.

Роль учителя на уроке – консультативная.

Учебно-методическое обеспечение

Для учащихся

Богданова Г. А. Тестовые задания по русскому языку, 7 класс, М., Просвещение, 2005.

Для учителя.

Ларионова Л. Г. Сборник упражнений по орфографии. М., Просвещение, 2006.

Львова С.И. Практикум по русскому языку, 7 класс, М., Просвещение, 2006.

Литература.

1. Вялкова Н. М. Рабочие программы по русскому языку. 5-11 классы (по программам М.Т.Баранова и др.; А.И.Власенкова).- М.: Глобус, 2011.
2. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5 -9 классы.- М.: Просвещение, 2015

II. Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов
1	Правописание гласных и согласных корней.	2
2	Правописание приставок.	1
3	Слитные, отдельные и дефисные написания сложных слов.	1
4	Правописание не с разными частями речи	3
5	Правописание н и nn в различных частях речи.	3
6	Орфограммы в причастиях.	2
7	Правописание деепричастий.	2
8	Трудные орфограммы в наречиях.	4
9	Правописание производных предлогов	5
10	Написание союзов.	4
11	Правописание частиц.	3

12	Различение на письме частиц НЕ и НИ	2
13	Пунктуация в простых и сложных предложениях.	2

III. Содержание курса программы «Трудные случаи русской орфографии»

Правописание гласных и согласных корня. Правописание безударных гласных, проверяемых ударной позицией, в корне слова, окончании, приставке, суффиксе. Правописание чередующихся гласных в корне слова. Правописание согласных, проверяемых сильной позицией, в корне слова. Правописание непроизносимых согласных корня, удвоенных согласных. Ы, и после ц. О, е, ё после шипящих и ц в корне, суффиксе, окончании существительных, прилагательных, глаголов. **Правописание приставок.** Приставки с традиционным написанием, про-/пра-. Приставки пре-/при-. Ы, и после приставок.

Слитные, раздельные и дефисные написания сложных слов. Слитные и дефисные написания сложных имён существительных. Слитные и дефисные написания имён прилагательных. Разграничение сложных имён прилагательных и словосочетаний.

Правописание не с разными частями речи. Слитное написание не со словами, не употребляющимися безне. Всегда раздельное написание не со словами определённых частей речи: глаголами, деепричастиями, краткими причастиями. Написание не с именами существительными, прилагательными. Написание не с причастиями. Слитные, раздельные и дефисные написания неопределённых и отрицательных местоимений.

Правописание н и nn в различных частях речи. Употребление н и nn в полных формах имён отыменных и отглагольных прилагательных, причастий, в кратких формах имён прилагательных и причастий, в именах существительных.

Орфограммы в причастиях. Правописание суффиксов причастий -ущ- (-ющ-), -ащ- (-ющ-), -ом- (-ем-), -им-. Правописание гласных перед суффиксами страдательных причастий -вш-, -нн- **Правописание деепричастий.** Не с деепричастиями. Различение деепричастий и наречий деепричастного происхождения.

Трудные орфограммы в наречиях. Буквы а и о на конце наречий. Правописание nn и n в наречиях. НЕ с наречиями на о и е. Дефис в наречиях. Слитное и раздельное написание наречий.

Правописание производных предлогов . Правописание предлогов, образованных от существительных, наречий, деепричастий.

Написание союзов. Правописание союзов тоже, также, чтобы, зато и др. Различение союзов и сочетаний местоимений и предлогов, наречий и частиц.

Правописание частиц. Ни как отрицательная частица. Ни как усиливающая частица. Ни как утвердительная частица

Различение на письме частиц НЕ и НИ. Правописание частиц НЕ и НИ с различными частями речи. Различение частиц НЕ и НИ.

Пунктуация в простых и сложных предложениях. Пунктуация в предложениях с обращениями. Пунктуация в предложениях с однородными членами. Двоеточие и тире в предложениях с обобщающими словами и однородными членами. Пунктуация в предложениях с причастным оборотом. Пунктуация в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Пунктуация в сложных предложениях.

IV. Календарно-тематическое планирование

№ пп	Дата		Тема	Характеристика учебной деятельности учащихся
	план	факт		
1			Правописание гласных в корне	Учащиеся опознают проверяемые орфограммы в корне слова, окончании, приставке, суффиксе на слух и зрительно, определяют правильное написание путем определения орфограммы и поиска выхода из ситуации
2			Правописание согласных в корне	Определяют написание согласных и безошибочно пишут их
3			Правописание приставок	Определяют группы приставок в зависимости от их значения и написания
4			Слитные, раздельные и дефисные написания сложных слов.	Называют условия выбора слитного или дефисного написания сложных существительных и прилагательных, применяют правила при написании.
5			Слитное написание НЕ со словами, не употребляющимися без НЕ.	Применяют правила слитного написания НЕ со словами, не употребляющимися без не на практике, приводят примеры, опознают в тексте соответствующие словоформы, грамотно употребляют данные словоформы в собственных письменных работах.
6			Всегда раздельное написание НЕ со словами определённых частей речи: глаголами, деепричастиями, краткими причастиями	Определяют условия всегда раздельного написания не со словами определённых частей речи: глаголами, деепричастиями, краткими причастиями
7			Написание НЕ с именами	Указывают условия выбора слитного или раздельного написания не с именами

		существительными, прилагательными и полными причастиям	существительными, прилагательными, применяют данные правила при написании. Применяют правила написания не с причастиями на практике, приводят собственные примеры, грамотно употребляют причастия с не на письме.
8		Употребление Н и НН в полных формах отыменных имён прилагательных.	Безошибочно определяют условия выбора одной и двух нв суффиксах полных отыменных прилагательных
9		Употребление Н и НН в полных формах причастий и отглагольных прилагательных.	Правильно пишут слова с н и нн, указывают условия выбора одной и двух букв «н».
10		Употребление Н и НН в кратких формах имён прилагательных и причастий.	Определяют условия выбора одной и двух н в суффиксах в кратких формах имён прилагательных и причастий.
11		Правописание суффиксов причастий -ущ- (-ющ-), -ащ- (-ющ-), -ом- (-ем-), -им-.	Указывают суффиксы причастий и условия их употребления.
12		Правописание гласных перед суффиксами страдательных причастий -вш-, -нн-.	Применяют правила написания гласной перед суффиксом страдательного причастия прошедшего времени на практике, приводят примеры.
13		НЕ с деепричастиями.	Применяют правила написания НЕ с деепричастиями
14		Различение деепричастий и наречий деепричастного происхождения.	Учатся различать деепричастия и наречия деепричастного происхождения
15		Суффиксы О и А на конце наречий.	Учатся выбирать гласную на конце наречий
16		Слитные и раздельные	Называют условия выбора слитного или раздельного написания наречий, применяют

		написания наречий.	правила при написании.
17		Слитные и раздельные написания наречий.	Называют условия выбора слитного или раздельного написания наречий, применяют правила при написании.
18		Дефис в наречиях.	Применяют правило дефисного написания наречий, приводят примеры.
19		Дефис в предложениях.	Применяют правило дефисного написания предлогов, приводят примеры.
20		Различение наречий и предлогов типа около, кругом.	Различают наречия и предлоги наречного типа
21		Слитные и раздельные написания производных предлогов.	Определяют написание производных и непроизводных предлогов и безошибочно пишут их.
22		Слитные и раздельные написания производных предлогов.	Определяют написание производных и Непроизводных предлогов и безошибочно пишут их.
23		Различение производных предлогов и существительных, от которых они образованы.	Различают производные предлоги и существительные, от которых образованы предлоги
24		Слитные и раздельные написания союзов.	Опознают союзы и безошибочно пишут их.
25		Слитные и раздельные написания союзов.	Опознают союзы и безошибочно пишут их.
26		Отличие на письме союзов ЗАТО, ТОЖЕ, ЧТОБЫ от местоимений с предлогами и частицей же.	Отличают на письме союзы от знаменательных частей речи
27		Отличие союза ТАКЖЕ от наречия так с частицей же.	Отличают на письме союзы от знаменательных частей речи

28		НИ как усиливающая отрицание частица.	Узнают функции частицы НИ
29		НИ как отрицательная частица.	Узнают функции частицы НИ
30		НИ как утвердительная частица	Узнают функции частицы НИ
31		Различение на письме частиц Не и НИ.	Различают на письме частицы не и ни
32		НЕ и НИ в отрицательных местоимениях и наречиях.	Применяют правило, связанное со слитным, раздельным и дефисным написанием неопределённых и отрицательных местоимений на письме, объясняют в тексте и самостоятельно подбирают примеры на данную орфограмму.
33		Пунктуация в простых предложениях	Указывают трудные случаи постановки знаков препинания при однородных членах, применяют правила постановки знаков препинания при причастном и деепричастном оборотах, других осложняющих элементах.
34		Пунктуация в сложных предложениях	Применяют пунктуационные правила постановки знаков препинания между частями сложного предложения (сложносочиненного, сложноподчиненного, бессоюзного).

У. Список литературы

1. Литература для учителя.

1. Алгазина, Н. Н. Формирование орфографических навыков : пособие для учителя / Н. Н. Алгазина. – М., 1987.
2. Баранов, М. Т. Обучение орфографии в 4-8 классах / М. Т. Баранов, Г. М. Иваницкая. – Киев, 1987.
3. Богоявленский, Д. Н. Психология усвоения орфографии / Д. Н. Богоявленский. – М., 1966.
4. Гольдин, З. Д. Русский язык. Таблицы и тесты / З. Д. Гольдин, В. Н. Светлышев. – М. : Издатель Булатникова И. С., 2004.
5. Иванова, В. Ф. Принципы русской орфографии / В. Ф. Иванова. – Л., 1977.

6. Иванова, В. Ф. Трудные вопросы орфографии: пособие для учителей / В. Ф. Иванова. – 2-е изд., перераб. - М., 1982.
 7. Лисовская, Е. А. Узелки на память, или Мнемонические способы изучения орфографии / Е. А. Лисовская. – Минск : Бел. ассоц. «Конкурс», 2007.
 8. Мурашов, А. А. Абсолютная грамотность: пособие по орфографии для совместной работы преподавателя и студента / А. А. Мурашов. – 2-е изд., испр. – М. : Изд-во Московского психолого-социального института; Воронеж : Изд-во НПО «МОДЭК», 2004.
 9. Пронина, И. В. Изучение трудных слов с применением этимологического анализа / И. В. Пронина. – М. : Просвещение, 1964.
 1. Разумовская, М. М. Методика обучения орфографии в школе : кн. для учителя / М. М. Разумовская. – 2-е изд., доп. – М. : Просвещение, 1996.
 2. Рождественский, Н. С. Свойства русского правописания как основа методики его преподавания / Н. С. Рождественский. – М. : Изд. АПН РСФСР, 1960.
 3. Русское правописание сегодня: О правилах русской орфографии и пунктуации / С. Н. Борунова [и др.]; под ред. В. В. Лопатина. – М. : Дрофа, 2006.
- II. Литература для учащихся.*
1. Граник, Г. Г. Секреты орфографии : кн. для учащихся 5-7 классов / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. – М. : Просвещение, 1991.
 2. Долбик, Е. Е. Русский язык: таблицы, схемы, упражнения: для поступающих в вузы / Е. Е. Долбик, В. Л. Леонович, В. А. Санникович. – Минск : Вышэйшая школа, 2008.
 3. Панов, М. В. Занимательная орфография : кн. для внеклассного чтения учащихся 7-8 классов / М. В. Панов. – М. : Просвещение, 1984.
 4. Панов, М. В. И всё-таки она хорошая! Рассказ о русской орфографии, её достоинствах и недостатках / М. В. Панов. – М., 1964.
 5. Печенёва, Т. А. Будем учиться писать грамотно. – Минск : Пейто, 1998. – 176 с.
 1. 6. Розенталь, Д. Э. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию / Д. Э. Розенталь, Е. В. Джанжакова, Н. П. Кабанова. — 4-е изд., испр. – М. : ЧеРо, 2001.

7. Солодовникова, Э. В. Русский язык в таблицах и схемах : для школьников / Э. В. Солодовникова. - 2-е изд. – Минск : Аверсэв, 2007.

*III. Электронные образовательные ресурсы
(в том числе Internet-ресурсы).*

<http://school-collection.edu.ru> – Единая Национальная Коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://abc.edu-net.khb.ru> – краевой образовательный портал «Пайдейя»

http://www.gnpbu.ru/web_resyrs/Katalog.htm – сайт «Образовательные ресурсы и Интернет»

<http://www.5ballov.ru> – сайт «5 баллов.ру»

<http://slovesnik-oka.narod.ru/index.htm> сайт «Словесник»

<http://school-collection.edu.ru/> единая коллекция ЦОР

<http://www.gramota.ru/> Грамота.ру

<http://likbez.spb.ru/> портал «Тесты по русскому языку»

<http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm> портал «Основные правила грамматики русского языка»

*Материалы для выявления степени достижения планируемых
результатов.*

Входная тестовая работа.

Вариант 1.

I. Укажите слова, в корне которых пишется буква е.

1. наб...рать номер телефона
2. зап...реть дверь на замок
3. усм...рять буйного
4. прот...реть через тёрку
5. кл...новый лист
6. св...той источник

II. Укажите, в корне каких слов пишется двойная согласная.

1. стоять на пер...оне
2. срочная телеграм...а
3. гал...ерея образов
4. идти по кор...идору
5. водные рес...урсы
6. пятибал...ная система оценивания

III. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1. чре..мерный, и..подтишка, не..говорчивый
2. пр..градить, пр..страстный, пр..следователь
3. не..правданный, п..становка, под..зрение
4. без..сходный, под..грать, по..грать

IV. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

1. (Диван)кровать, где (же), (розовато)сиреневый;
2. (один)одинешенек, (пол)яблока, пройдет (ли);
3. потому (что), (рок)группа, (метео)станция
4. (вице)президент, (русско)испанский, (темно)русый.

V. В каком слове пропущена буква Е?

1. Быль за сказкой не угон..тся.
2. Друга за деньги не куп..шь.
3. Какое слово произнесешь, такое и услыш..шь.
4. Дитя не плач..т, мать не разуме..т.

VI. Не пишется слитно во всех словосочетаниях ряда.

1. (Не)ослабевающие, а крепнувшие связи; (не)законченный портрет.
2. Рукопись (не)отредактирована; (не)решенная еще проблема.
3. (Не)исписанные листы; (не)запланированная на сегодня поездка.
4. (Не) факт; (не) делает чести
5. Работал (не) скоро; (не)кому доверять.

VII. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Разработка (1) ые китайскими лингвистами различные проекты перехода на буквенно-звуковое письмо так и не были реализова (2) ы: обществе(3)ость увидела угрозу разрыва с многовековой культурой, воплощё (4) ой в иероглифическом письме.

- 1) 1, 3 2) 2 3) 3 4) 2, 4

VIII. В каком слове пишется Е?

1. Отча..ться

2. засе..но
3. вывал..вшийся
4. упорядоч..нный

IX. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Он чувствовал какой-то испуг перед новой жизнью () и она казалась ему смертельной борьбой за право существовать на земле.

1. Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
2. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
3. Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

X. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Одни только грачи (1) привыкшие к степному шуму (2) спокойно носились над травой (3) ни на что не обращая внимания.

- 1) 123 2) 2 3) 12 4) 23

Вариант 2.

I. Укажите слова, в корне которых пишется буква о.

1. непром...каемый плащ
2. лучший пл...вец
3. не к...саться этой проблемы
4. раск...чать лодку
5. бой гл...диаторов
6. б...льной человек

II. Укажите, в корне каких слов пишется двойная согласная.

1. стать первокурс...ником
2. военный кор...еспондент
3. тихая ал...ея
4. выйти на тер...асу
5. дрож...евое тесто
6. прес...ная вода

III. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1. с..ехал, обез..яний, транс..европейский
2. пр..небрежение, пр..тендент, пр..скорбное
3. поз..вчерашний, н..кинутый, пр..родина
4. об..ск, об..грать, сверх..нициативный

IV. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

1. (Пол) Петербурга, как (будто), (черно)белый;
2. (военно)обязанный, (кисло)сладкий, там (же);
3. (юго) восток, (русско)французский, (пол)лимона;
4. (фото)аппарат, все (ли), (режиссер)постановщик.

V. В каком слове пропущена буква Е?

1. Язык –стяг, дружину вод..т.

2. Хорошее дело само свет..тся.
3. Родительское слово мимо не молв..тся.
4. Правда в огне не горит и в воде не тон..т.

VI. Не пишется слитно во всех словосочетаниях ряда.

1. (Не)исписанные листы; (не)запланированная на сегодня поездка.
2. Работал (не) скоро; (не)кому доверять.
3. (Не)ослабевающие, а крепнувшие связи; (не)законченный портрет.
4. (Не) факт; (не) делает чести
5. Рукопись (не)отредактирована; (не)решенная еще проблема.

VII. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Извержение Везувия подробно описа(1)о в адресова(2)ых римскому историку Тациту письмах Плиния Младшего, ране(3)ого в тот страшный августовский месяц.

- 1) 1 2) 2, 3 3) 3 4) 1, 3

VIII. В каком слове пишется Е?

1. Наве..ть
2. раскле..нный
3. наде..вшийся
4. послыш..лся

IX. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Заморосил мелкий дождик () и весь видимый горизонт обложило тучами.

1. Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
2. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
3. Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

X. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Гроном (1) возвестив весну (2) гроза звенела (3) по траве (4) давно ожидавшей влаги и прохлады.

- 1)124
- 2) 23
- 3) 4
- 4) 24

Итоговая тестовая работа.

1 вариант.

I. Укажите слова, в корне которых пишется буква и.

1. осв...тить дорогу фонарём
2. оп...реться на мужское плечо
3. уб...рать в квартире
4. прот...рать пыль
5. изм...рять температуру
6. дл...на отрезка

II. Укажите, в корне каких слов следует писать непроизносимую согласную.

1. храброе сер...це
2. раскалённое со...нце
3. мой ровес...ник
4. быть сверс...ником кому-нибудь
5. прекрас...ная пора
6. крутая лес...ница

III. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1. под..братъ, пр..образ, н..илучший
2. пр..обретенье, пр..светлый, пр..рост
3. в..лелеять, обе..доленный, ра..грести
4. вз..скательный, от..скать, по..сковый

IV. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?

1. дыш...щий, (они) выскоч...т
2. плач...щий, (они) изуч...т
3. служ...щий, (они) скач...т
4. реж...щий, (они) выдерж...т

V. Пишется две буквы Н во всех словосочетаниях ряда:

1. рва...ая куртка, испуга...о вскрикнул
2. собрание прошло организова...о, огни потуше...ы
3. давно потуше...ы, суше...ые ягоды
4. скупле...ый товар, реше...ая задача

VI. Не пишется раздельно во всех словосочетаниях ряда.

1. Ничуть (не) интересен, весьма (не) глупый мальчик.
2. (Не) известное науке животное, томящая (не) известность.
3. Травы (не) кошены, дом (не) кирпичный.
4. Ветер (не) холодный, но сильный; задание совсем (не) выполнено.
5. Вовсе (не) нужные вещи, вещь никому (не) нужна.

VII. Какие слова пишутся через дефис?

1. Строго(настрога)
2. Пол(лимона)
3. Северо(восточный)
4. (Дерево)обрабатывающий
5. Взмыть (в)верх
6. (По)прежнему дружить

VIII. Укажите случаи слитного написания.

1. (За)тем лесом озеро
2. (По)тому не делаю, что не могу

3. Сначала ты иди, (за)тем я.
4. (На)конец доски
5. (На)конец занавес поднялся
6. Идти (по)тому мостику

IX. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Многие из участников литературного общества «Беседа» были последовательными классицистами () и некоторые из них довели до совершенства традиционные классицистические жанры.

1. Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
2. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
3. Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

X. Укажите, на месте каких цифр должны стоять запяты.

Недавно (1) неожиданно обмелел (2) пополнявшийся горными ключами(3) бассейн. Туристы(4)не зная об этом (5) продолжали свой путь.

1. 1,2,3,4,5
2. 2,3,4,5
3. 4,5

2 вариант.

I. Укажите слова, в корне которых пишется буква е.

1. прим...рать костюм
2. пос...деть от горя
3. соб...рать грибы
4. нат...реть паркет воском
5. изящный с...луэт
6. т...ория музыки

II. Укажите, в корне каких слов следует писать непроизносимую согласную.

1. чес...ная игра
2. чу...ство мести
3. принимать участие в ше...ствии
4. искус...ный мастер
5. совмес...ный проект
6. пышные рес...ницы

III. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

1. и..черпанный, ра..грести, ра..кошелиться
2. от..двинуть, пр..мывать, поз..растали
3. в..ездная, подош..ют, раз..единить
4. пр..сечь, пр..глубокий, пр..вратности (судьбы)

IV. В каком ряду во всех словах пропущена буква У?

1. меч...щийся, (они) перетащ...т
2. блещ...щий, (они) полощ...т
3. брызж...щий, (они) наточ...т
4. слыш...щий, (они) ищ...т

V. Пишется одна буква Н во всех словосочетаниях ряда:

1. варе...ые в кастрюле, ударил нечая...о
2. организова...ые спонсорами, каша недоваре...а
3. убра...ые вещи, ветре...ый день
4. туше...ые овощи, потуше...ые ветром

VI. Не пишется слитно во всех словосочетаниях ряда.

- а) Говорил (не) раз, давно (не) хоженная тропинка.
- б) (Не) пролитые слезы, (не) достойное человека поведение.
- в) Поведение, (не) достойное солдата; (не) выполненное мною задание.
- г) (Не) нужные нам сведения, (не) открытые страны.
- д) Ничем (не) огороженное место, далеко (не) случайно.

VII. Какие слова пишутся через дефис?

1. (Пол)города
- 2.(во)вторых
- 3.бок(о)бок
4. (кисло)сладкий
5. (древне)русский
6. как(нибудь)

VIII. Укажите случаи слитного написания.

1. (За)тем озером лес
2. (По)этому и не делаю
3. (По)тому пути
4. (По)тому жалеют, что слабый
5. (На)конец все закончилось
6. (На) конец рабочего дня

IX. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

По ночам земля быстро выхолаживалась () и к рассвету степь покрывалась налётом недолговечного инея.

1. Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
2. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
3. Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

X. Укажите, на месте каких цифр должны стоять запяты.

Рыбак(1) склонившись лицом к самой воде (2) высматривал что-то в глубине. Там(3) косматились черные водоросли (4)застывшие все дно.

1. 1,2,3,4
2. 2,3,4,
3. 1,2,4