Муниципальное общеобразовательное учреждение «Вейделевская средняя общеобразовательная школа Вейделевского района Белгородской области»

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МОУ «Вейделевская СОШ»

У Гордиенко Г.Ф.

Приказ от «30 » авијега 2014 г.

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Умелые руки» третий год обучения Возраст обучающихся 9-10лет

> Учитель начальных классов Нарижняя Елена Аркадьевна

Программа внеурочной деятельности: «Умелые руки» направление внеурочной деятельности: общекультурное

Автор программы: Нарижняя Елена Аркадьевна

Программа рассмотрена и утверждена на заседании педагогического совета от «31» авиусла 2017 г., протокол № 1

Председатель _____ Гордиенко Г. Ф

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности по курсу «Умелые руки» составлена в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта начального общего образования, на основе сборника «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор», пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов.- М,: Просвещение, 2011.

Данный курс общекультурного направления предназначен для учащихся 1-4 классов и рассчитан на 1 год обучения в объёме 34 часа (из расчёта 1 час в неделю). Возраст обучающихся 9-10 лет.

Актуальностью внеурочной деятельности по курсу «Умелые руки» является то, что занятия способствуют развитию творческих способностей, будят положительные инициативы, эмоции, активизируют детскую мысль, дают возможность проявить себя в роли автора. Ученик становится участником увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий. Декоративно – прикладное искусство, как никакой другой вид учебно - творческой работы школьников, позволяет одновременно с раскрытием огромной духовной ценности изделий народных формированием эстетического вкуса вооружить техническими знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии. На занятиях учащиеся пользуются основами многих наук, в процессе создания декоративных изделий дети на практике применяют знания по изобразительному искусству, черчению, труду и другим предметам, преподаваемых в школе.

декоративно – прикладного искусства органически сочетают в себе эстетически выразительные и утилитарные моменты. В них сосредоточено единство творчества и труда, они составляют предметную среду, окружающую человека, оказывают влияние на его образ жизни. Это искусство своими корнями уходит в народное творчество. Оно понятно массам трудящихся, является ДЛЯ них «самым искусством». Издавна традиции народных мастеров передавались поколения в поколение. Искусство своей семьи, деревни, посёлка дети впитывали с ранних лет.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что она способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей обучающихся, которые не всегда в полной мере удаётся «рассмотреть» на уроке.

Цель программы:

- обучать элементарным трудовым навыкам, развития самосознания
- дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области искусства
- развивать коммуникативных способностей, формирующих умение свободно общаться в типовых ситуациях повседневности.

Задачи:

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в том или ином виде искусства;
 - учить приёмам исполнительского мастерства;
- учить слушать, видеть, понимать, и анализировать произведения искусства;
- учить правильно использовать термины. Формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.

Режим занятий

Рабочая программа по курсу «Умелые руки» для 4 класса рассчитана на 34 часа (из расчёта 34 учебных недели по 1 часу в неделю), в соответствии с нормативными документами, на основании которых составлен план внеурочной деятельности в 1 – 4 классах МОУ «Вейделевская СОШ».

Ожидаемые результаты.

Личностные, метапредметные, результаты Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности (неуспешности) творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- -осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- -осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Итоги занятий проводятся в конце каждого раздела программы в форме выставки поделок учащихся с приглашением родителей.

Учебный план

№ п\п	Разделы программы	1 год
1.	Вводное занятие	1
2.	Работа с природным материалом	3
3.	Работа с пластилином	3
4.	Работа с бумагой	18
5.	Работа с крупами и макаронными изделиями	4
6.	Работа с нитками и тканью	2

7.	Работа с бросовым материалом	2
8.	Итоговое занятие	1
Итого:		34

Содержание курса

1. Вводное занятие

Вводное занятие. Техника безопасности при работе с разными инструментами. Общие сведения о внеурочной деятельности, об организации работы коллектива, о программе на предстоящий учебный год.

2. Работа с природным материалом

Дары леса. Упражнения на развитие восприятия, воображения, моторики мелких мышц кистей рук. Создание букета из сухих цветов. Аппликаций из различных природных материалов и т.д.

3. Работа с пластилином

Подготовка пластилина к работе. Выбор образца изделия. Освоение приёмов лепки руками изделий простых и сложных форм. Составление коллективной композиции из поделок по сказочным сюжетам.

4. Работа с бумагой

Работа с разными видами бумаги и картона. Работа с разными видами аппликаций (плоские и объёмные). Ученики не только изготавливают по образцу, но и составлять свои собственные композиции. Разметка и измерение бумаги разной по фактуре, плотности и цвету. Складывание бумаги, сгибание пополам, резание ножницами, соединение деталей с помощью клея, ниток, проволоки. Применение операций склеивания деталей из бумаги и картона.

5. Работа с крупами и макаронными изделиями

Знакомство с разными крупами и макаронными изделиями, из которых можно сделать красивые и оригинальные поделки. Подготовка материалов к работе, оформление к выставке.

6. Работа с нитками и тканью

Знакомство с разными видами ниток. Уметь различать виды пряжи. Ученики учатся изготавливать игрушки из помпонов, различные аппликации из ткани. Выставка работ.

7. Работа с бросовым материалом

Знакомство с разными видами аппликаций (плоские и объёмные), из фантиков и их полезной значимостью. Ученики учатся изготавливать карандашницы из пластиковых бутылок

8. Выставка работ учащихся

Подведение итогов. Организация и проведение выставки работ обучающихся.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование	Кол-	Класс	Дата провед	ения
	раздела и тем	во	во		,
		часо в		плановая	фактичес кая
1.	Вводное занятие.	1			
	Техника				
	безопасности при работе с различными				
	инструментами.				
P	абота с природным ма	<u>.</u> тепиял	 юм 3ч.		l
2.	Коллективная	1			
	композиция «Чудеса				
	из леса»				
3.	Игрушка-сувенир	1			
	«Петушок»				
4.	Аппликация из	1			
	листьев				
P	по постания и по на настилином 3 по по на настилином 3 по на настилином 3 по на настилином 3 по на настилином 3 по настилином	Ч.			
5.	Лепка людей и	1			
	животных				
6.	Лепка из жгутиков	1			
0.	«Бабочка»	1			
7.	Пластилиновая	1			
7.	аппликация на	1			
	картоне «Мир вокруг				
	нас»				
P	абота с бумагой 18ч.				•
8.	Объемная	2			
	аппликация из				
	полосок бумаги				
9.	Аппликация «Лебеди	2			
	на озере»				

10.	Поделки из геометрических фигур	1			
11.	Аппликация из комочков бумаги «Черепаха»	1			
12.	Изготовление елочных игрушек	2			
13.	Изготовление новогодней открытки	1			
14.	Изготовление открытки в технике квиллинг	2			
15.	Изготовление объемной аппликации	1			
16.	Изготовление поздравительной открытки на 23 февраля	1			
17.	Основные элементы техники «Оригами»	1			
18.	Оригами «Стрекоза»	1			
19.	Изготовление поздравительной открытки на 8 марта	1			
20.	Изготовление игрушки из конуса	1			
21.	Коллективная работа «Цветочная клумба»	1			
Pa	абота с крупами и мак	аронні	ыми издели	ями 4 ч.	
22.	Аппликация из манной крупы «Одуванчик»	2			
23.	Аппликация из	2			

	крупы «Сова»			
P	абота с нитками и ткаг	нью 2ч	•	
24.	Аппликация из ткани	1		
25.	Игрушки из помпонов	1		
Pa	бота с бросовым матер	иалом	2ч	1
26.	Фантиковая фантазия	1		
27.	Карандашница из пластиковой бутылки	1		
28.	Проведение выставки работ учащихся.	1		

Методическое обеспечение

- 1. Картон разного вида
- 2. Цветная бумага разного вида
- 3. Природный материал: сухие листья, шишки, жёлуди, мох, засушенные цветы, семена, веточки деревьев, ягоды рябины, каштан и т.д.
- 4. Пластилин
- 5. Пластиковые бутылки
- 6. Проволока
- 7. Ткань
- 8. Клей ПВА
- 9. Нитки
- 10. Крупа, макаронные изделия
- 11. Ножницы, линейка, карандаш

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

N	Наименования объектов и средств материально-	Необхо-	
Π/Π	технического обеспечения	димое	
		количество	
1	Д. В. Григорьев, П.В. Степанов Внеурочная деятельность школьников. Методический	Д	100 %
	конструктор. М.: Просвещение,2011		
2	И.В. Новикова «Аппликация из природного материала» - Ярославль 2009	Д	100 %
3	В. В. Выгонов технология. Поделки из разных материалов.1-4 классыМ.: Издательство «Экзамен», 2011	Д	100 %

Технические средства обучения (средства ИКТ)

1	Мультимедийный проектор	1	100 %
2	Принтер лазерный А4	1	100 %
3	Портативный компьютер (ноутбук)	1	100 %
4	Интерактивная доска	1	100 %