

Областное государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Вейделевская средняя общеобразовательная школа» Белгородской области

**Урок с использованием ИКТ**

# **Басни И.А.Крылова**

Учитель русского языка и литературы муниципального общеобразовательного  
учреждения «Вейделевская средняя общеобразовательная школа»

Белгородской области

Гусакова Татьяна Владимировна

## *Технологическая карта урока литературы*

### *Басни И.А.Крылова (5 класс)*

Учитель русского языка и литературы ОГБОУ «Вейделевская средняя общеобразовательная школа»

Белгородской области

**Гусакова Татьяна Владимировна**

**Класс:** 5 класс

**Тип урока:** урок обобщения и систематизации знаний.

**Форма урока:** комбинированный.

**Методы и формы обучения:** частично-поисковый

**Формы организации познавательной деятельности:** групповая, фронтальная, парная.

**Цель урока:** организовать деятельность учащихся по осмыслению и применению правила выполнения синтаксического разбора простого предложения.

**Практические задачи:**

1. Развитие коммуникативной компетентности учащихся.

2. Совершенствование навыков аналитического чтения.

**Планируемые образовательные результаты:**

1. Предметные (объём освоения и уровень владения компетенциями): знать правила выполнения синтаксического разбора простого предложения; уметь правильно применять данное правило на практике, графически доказывать, пользоваться алгоритмом разбора.

2. **Метапредметные:** способность осознания целей учебной деятельности и умение их пояснить; поставить цель и организовать её достижение, рефлексивное мышление, самоанализ и самооценка.

3. **Личностные:** сформированность устойчивой мотивации к обучению и познанию, способности к самореализации и самовыражению в учебной деятельности. Готовность к сознательному выбору и построению индивидуальной образовательной траектории на основе познавательных интересов и способностей, создание благоприятной атмосферы поддержки и заинтересованности, уважения и сотрудничества.

**Оборудование урока:** портрет И.А. Крылова, компьютер, мультимедийный проектор, экран, мультимедийная презентация к уроку, интерактивная доска.

**Раздаточный материал:** конверты, карточки с заданиями, реквизит (маски), звёздочки для поощрения, самоклеящиеся блоки.

### Ход урока


*При входе в класс учащиеся по собственному желанию делятся на четыре команды. Назначают командира и распределяют действия для каждого.*

Кто не слышал его живого слова?  
Кто в жизни с ним не встретился своей?  
Бессмертные творения Крылова  
Мы с каждым годом любим все сильнее.  
*М.Исаковский*

	Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые умения (УУД)
1.	Организация	Приветствие, положительный	Слушают учителя,	<b>Личностные:</b> положительное

	<p>начала занятия, мотивация к учебной деятельности</p>	<p>настрой на работу и сотрудничество.          - Здравствуйте, дорогие ребята!          Долгожданный дан звонок,          Начинается урок,          Снова сесть за парты рады,          Приступать к учёбе надо.          - Улыбнитесь друг другу, и пусть хорошее настроение нам поможет сегодня дружно и активно поработать (слайд 1)</p>	<p>участвуют в диалоге.          Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку.</p> 	<p>отношение к познавательной деятельности, мотивация к учебной деятельности.  <b>Познавательные:</b>          понимание познавательной задачи.  <b>Регулятивные:</b>          планирование необходимых действий.</p>
2	<p>Обобщение ранее изученного</p>	<p>Создаёт условия для проблемной ситуации в технологии проблемного (подводящего) диалога. Проводит параллель с ранее изученным материалом в игровой форме (слайды 2,3)</p>	<p>Самостоятельно ставят перед собой задачу и выполняют её.  <b>Работа в группах.</b> Применяя ранее полученные знания, в игровой форме зачитывают по цепочке вопросы друг другу и отвечают, составляя мини-проект по биографическим данным с помощью</p>	<p>УУД: <b>коммуникативные, познавательные, регулятивные</b> (развитие внимания учащихся, монологической речи; создание благоприятной атмосферы заинтересованности; работа над формированием</p>

		<p style="text-align: center;"><b>БЛИЦ – ОПРОС</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. В каком году родился Крылов?</li> <li>2. В каком городе родился и вырос Крылов?</li> <li>3. Каков любимый жанр творчества Крылова?</li> <li>4. Что такое басня?</li> <li>5. Кто был первым создателем басни?</li> <li>6. Дата смерти Крылова?</li> <li>7. Где установлен памятник писателю?</li> <li>8. Как в народе прозвали Крылова?</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>Блиц – опрос</u></b> (4 конверта по 2 вопроса) Командиры берут любой конверт и задают вопросы другой группе.</p> <p style="text-align: center;">1. В каком году родился Крылов? 2. В каком городе родился и вырос Крылов?</p> <p style="text-align: center;">3. Каков любимый жанр творчества Крылова?</p> <p style="text-align: center;">4. Что такое басня?</p> <p style="text-align: center;">5. Кто был первым создателем басни?</p> <p style="text-align: center;">6. Дата смерти Крылова?</p> <p style="text-align: center;">7. Где установлен памятник писателю?</p>	<p>самоклеящихся блоков.</p> <p>Ответы записывают на блоках и прикрепляют на А4 с названием «Всё о Крылове и его творчестве» (можно дорисовывать фломастерами)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>Всё о Крылове и его творчестве</p> </div> <p>За каждый правильный ответ – звездочка для награждения</p>	<p>логических умений: анализ, сравнение, обобщение, построение цепочек рассуждений).</p>
--	--	---	--	--


		8. Как в народе прозвали Крылова?		
3	Актуализация знаний	<p>Организует наблюдение над материалом, способствующим выходу на тему и цель урока.</p> <p>- Ребята, обратите внимание на мини-проекты, получившиеся в каждой группе.</p> <p>- Попробуйте сформулировать тему урока.</p>	<p>Самостоятельно формулируют тему урока</p> <p>Высказывают своё мнение</p>	<p><b>Личностные:</b> имеют мотивацию к учебной деятельности.</p> <p><b>Познавательные:</b> выполняют учебно-познавательную деятельность</p> <p><b>Регулятивные:</b> планирование необходимых действий</p>
		 <p>(слайд 4) - Как вы понимаете эпиграф к уроку?</p>		

4	Постановка учебной цели	<p>- Исходя из темы урока, попробуйте сформулировать цель занятия, ответив на поставленный вопрос?</p> <div data-bbox="571 446 1019 582" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>Чему мы должны научиться на уроке?</p> </div>	<p>Самостоятельно формулируют цель урока, отвечая на поставленный вопрос.</p> <div data-bbox="1142 383 1579 518" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>Научиться понимать смысл басен</p> </div>	<p>УУД: познавательные, регулятивные (самостоятельное формулирование цели, планирование, прогнозирование)</p>
5	Усвоение новых знаний	<p>Обеспечивает восприятие, осмысление и первичное запоминание новых знаний. Предлагает по началу видеосюжета узнать басню и рассказать о ней по плану. Басни Крылова: читаем, слушаем и смотрим [Электронный ресурс] – Электрон. дан. – М., . - Режим доступа: <a href="http://basni-krylova.ru/">http://basni-krylova.ru/</a> – Загл. с экрана</p>	<p><b>Коллективно</b> работают с информацией, за каждый правильный ответ - звёздочка Недостающую информацию берут в школьном учебнике.</p> <div data-bbox="1142 965 1646 1332" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>План ответа</p> <p>Басня называется.....</p> <p>Герои басни.....</p> <p>Мораль заключается в том, что.....</p> </div>	<p>УУД: коммуникативные, познавательные, регулятивные (развитие внимания учащихся, монологической речи; создание благоприятной атмосферы заинтересов-сти; работа над формированием логических умений: анализ, сравнение, обобщение, построение цепочек рассуждений).</p>

6.	Первичное закрепление знаний	<p>В технологии проблемного диалога в виде игры организует наблюдение и выполнение. За каждый правильный ответ – звёздочка (слайд 5)</p> <div data-bbox="645 512 1055 826" data-label="Image"> <p><b>Кто быстрее?</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кто видел сыр, и сыр её пленил?</li> <li>2. Кто был таким смелым, что позволил себе лаять на слона?</li> <li>3. В жаркий день зашёл к ручью напиться?</li> <li>4. Под дубом наелась желудей досыта, до отвала?</li> <li>5. Кого не хватает? Лебедь, рак и ..</li> <li>6. Лето красное пропела, оглянуться не успела?</li> </ol> </div> <p><b><u>Кто быстрее?</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кто видел сыр, и сыр её пленил?</li> <li>2. Кто был таким смелым, что позволил себе лаять на слона?</li> <li>3. В жаркий день зашёл к ручью напиться?</li> <li>4. Под дубом наелась желудей досыта, до отвала?</li> <li>5. Кого не хватает? Лебедь, рак и ..</li> </ol>	<p>Отвечают на вопросы, применяя выработанный на предыдущих уроках способ действия. За каждый правильный ответ – звёздочка.</p> <p>Лисица</p> <p>Моська</p> <p>Ягнёнок</p> <p>Свинья</p> <p>Щука</p>	<p>УУД: регулятивные (работа с баснями, умение выражать свою точку зрения).</p> <p>Коммуникативные (учит способам взаимодействия, сотрудничества).</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>понимание познавательной задачи, анализ, обобщение.</p>
----	------------------------------	--	--	---



		6. Лето красное пропела, оглянуться не успела?	Стрекоза	
7	Физкульт-минутка	Инструктирование учащихся о действиях в процессе проведения	Выполнение действий, согласно инструкции педагога.	<b>Личностные:</b> эмоциональная отзывчивость.
8	Закрепление изученного материала	Предлагает группам творческое задание: в течение нескольких минут подготовиться к выразительному художественному чтению по ролям и воспроизвести басню (отрывок). Уточняет понимание задания. Отмечает степень вовлечённости учащихся в работу на уроке. Осуществляет контроль.  Присмотрев выступления, предлагает сделать вывод: «Чему учат басни Крылова?»	Выполняют задания в группах, предупреждая о своей готовности. Самостоятельно выбирают басню, берут реквизиты,  Делятся своими впечатлениями от игры «актёров», делают выводы.	<b>Личностные:</b> желание осваивать новые виды деятельности, участие в творческом, созидательном процессе.  <b>Познавательные:</b> осуществляют для решения учебных задач операции анализа, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы.  <b>Регулятивные:</b> адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие

		<p><b>Дополнительные вопросы.</b></p> <p>Работа с интерактивной доской.</p> <p>Задание: соотнести начало и продолжение басни, вспомнить её название.</p>		<p>трудности, ищут их причины и пути преодоления.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> чтение по ролям, изображая свои чувства эмоционально: анализируют, делают вывод</p>
9	<p>Рефлексия деятельности.</p>	<p>Организует рефлексию через подводящий диалог.</p> <p>Включает аудио-басни Крылова Крылов Иван – Басни. Аудиокнига из раздела "<a href="#">Классика</a>" [Электронный ресурс] – Электрон. дан. – М., . - Режим доступа: <a href="https://audioknigi.club/krylov-ivan-andreevich-basni">https://audioknigi.club/krylov-ivan-andreevich-basni</a> - Загл. с экрана</p> <p>- Предлагает группам завершить мини-проекты.</p>	<p>Отвечают на вопросы, подводят итог работы.</p> <p>По началу аудио определить басню.</p> <div data-bbox="1144 935 1599 1214" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>Всё о Крылове и его творчестве</p> </div> <p>Дописывают на самоклеящихся блоках названия и прикрепляют к</p>	<p><b>Личностные:</b> понимают, в чём знание знаний для человека, стремятся к приобретению новых знаний.</p> <p><b>Познавательные:</b> структурирование полученных в течение урока знаний.</p> <p><b>Регулятивные:</b> оценка и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание</p>

		<p>-Вспомните, какова была цель нашего урока?</p> <p>- Как вы считаете, достигли мы её? Чему научились?</p> <p>Предлагает оценить себя в листах самооценки (<b>Приложение 1</b>)</p>	<p>листам</p> <p>Самооценка деятельности: - Как бы я оценил свои успехи в течение урока?</p>	<p>качества и уровня усвоения.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; владение монологической формой речи.</p>
10	Домашнее задание	<p>Три уровня сложности: (слайд 7)</p> <p>1. Составление и оформление концертной программы по басням Крылова.</p> <p>2. Подготовка пригласительных билетов на вечер.</p> <p>3. Подготовка афиши, объявляющей о дате, месте проведения вечера, посвящённого Крылову.</p>	<p>Записывают выбранный вариант домашнего задания</p>	

Использованные источники:

1. Полухина, В.П., Коровина, В.Я. Учебник «Литература. 5 класс » [Текст]: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 частях / В. Я. Коровина - М.: «Просвещение», 2008.
2. Басни Крылова: читаем, слушаем и смотрим [Электронный ресурс] – Электрон. дан. – М., . - Режим доступа: <http://basni-krylova.ru/> – Загл. с экрана
3. Крылов Иван – Басни. Аудиокнига из раздела "[Классика](#)" [Электронный ресурс] – Электрон. дан. – М., . - Режим доступа: <https://audioknigi.club/krylov-ivan-andreevich-basni> - Загл. с экрана

### Лист самооценки

ОЦЕНИ СВОЮ РАБОТУ			
		ЧТО СДЕЛАТЬ, ЧТОБЫ БЫЛО ЛУЧШЕ?	
ПРАВИЛЬНО	ДА <input type="checkbox"/> НЕТ <input type="checkbox"/> НЕ ВСЁ <input type="checkbox"/>		
ПОНЯТНО	ДА <input type="checkbox"/> НЕТ <input type="checkbox"/> НЕ ВСЁ <input type="checkbox"/>		
ИНТЕРЕСНО	ДА <input type="checkbox"/> НЕТ <input type="checkbox"/> НЕ ВСЁ <input type="checkbox"/>		
КАКУЮ ОЦЕНКУ ПОСТАВИТЬ?		Какую оценку хотел бы получить?	

(Приложение )

№ п/п	Название ресурса	Форма предъявления информации <i>(иллюстрация, презентация, видеофрагменты, тест, модель и т.д.)</i>	Гиперссылка на ресурс, обеспечивающий доступ к ЭОР
1	«Басни Крылова: читаем,	<i>видеофрагменты</i>	<a href="http://basni-krylova.ru/">http://basni-krylova.ru/</a>

	слушаем и смотрим»		
2	«Крылов Иван – Басни. Аудиокнига из раздела " <a href="#">Классика</a> "	аудиозаписи	<a href="https://audioknigi.club/krylov-ivan-andreevich-basni">https://audioknigi.club/krylov-ivan-andreevich-basni</a>